

Kategorie A

- Camille Saint-Saëns Allegro appassionato op. 70
Nicolai Gerassimez
1985, Deutschland
5. Preis
- Joseph Haydn Sonate F-Dur Hob. XVI/29
1. Satz: Moderato
Alexander Stepanov
1987, Russland
4. Preis
- Claude Debussy Toccata (aus "Pour le piano")
Eun Nyung-Erika Chun
1984, Korea (Republik)
3. Preis
- Franz Liszt Rigoletto-Paraphrase
Meng Yang Pan
1985, China (Volksrepublik)
2. Preis
- Wolfgang A. Mozart Sonate D-Dur KV 284
1. Satz: Allegro
- Sergej Rachmaninow Etude-Tableau fis-Moll op. 39 Nr. 3
Lise de la Salle
1988, Frankreich
1. Preis und Bärenreiter Urtext Preis

Kategorie B

- Joseph Haydn Sonate C-Dur Hob. XVI/50
1. Satz: Allegro
Alexander Derjugo
1979, Weißrussland/Belarus
Haydn-Preis
- Sergej Prokofjew Toccata op. 11
Hee-Ryun Chung
1983, Korea (Republik)
5. Preis
- Frank Martin
Frédéric Chopin Prélude Nr. 7
Etüde C-Dur op. 10 Nr. 1
Akihito Okuda
1985, Japan
4. Preis und Haydn-Preis
- Maurice Ravel Ondine (aus "Gaspard de la nuit")
Soyeon Kim
1982, Korea (Republik)
3. Preis
- Sergej Prokofjew Sonate Nr. 2 d-Moll op. 14
1. Satz: Allegro, ma non troppo
2. Satz: Scherzo. Allegro marcato
Masataka Goto
1985, Japan
2. Preis
- Frédéric Chopin Ballade g-Moll op. 23
Yeol Eum Son
1986, Korea (Republik)
1. Preis, EMCY-Preis und Bärenreiter Urtext Preis